

Grimm en España A2+

Entrevista a Pablo Berger, director de la película *Blancanieves*, en la que *Blancanieves*, la protagonista, es hija de un famoso torero y los enanos son toreros feriantes¹.

—¿Por qué *Blancanieves* es la hija de un torero?

—Yo quería una *Blancanieves* popular, no la hija de un rey. Y los reyes en la España de los años 20 eran los toreros. Eran millonarios, los únicos que podían reunir a 20.000 personas. Y el cortijo² como castillo me parecía fascinante.

—Será la tercera *Blancanieves* en los cines el mismo año.

—Es el 200 aniversario de la publicación del libro de los hermanos Grimm. Hasta ahora se habían adaptado de manera edulcorada, infantil, a lo Disney, pero todos sabemos que son cuentos con moraleja³, crueles y oscuros. Son historias de tradición popular, los Grimm solo las recopilaron. Y por esa misma razón yo tenía derecho a narrarlos a mi manera.

www.diariovasco.com (España), 27/09/2012.

1. forains – 2. grande ferme andalouse –
3. morale



Cine hispano de hoy p. 205

claves

- *l'héritage*: la herencia
- *l'affiche*: el cartel
- *en noir et blanc*: en blanco y negro
- *le voile*: el velo
- *l'habit de lumière (tenue des toreros)*: el traje de luces
- *la roulotte*: el carromato

Lengua

Le plus-que-parfait

Hasta ahora se habían adaptado de manera edulcorada.

- Pour parler d'une action antérieure à une action elle-même passée, on utilise le plus-que-parfait. Observe-le et explique comment il est formé.

Précis § 33 p. 231 Prácticas p. 104 n° 6, 7, 8

Mira, lee y habla

Mira con método
» Cuaderno p. 32

1. Lee la entrevista para descubrir la película y señala los elementos propios de la versión española.

TICE
B2i

2. lee la sinopsis y mira el tráiler para conocer la historia.
3. Mira el fragmento y anota los tópicos (personajes, objetos, situaciones...) del cuento.
4. Explica cómo se crea el dramatismo en el fragmento.
5. **Síntesis** Muestra que esta *Blancanieves* representa al mismo tiempo una herencia y una ruptura.

Proyecto

Recuerda un cuento tradicional que marcó tu infancia: cuéntáselo a tus compañeros sin dar el título para que lo identifiquen.

Sinopsis:

Versión libre, de carácter gótico, del popular cuento de los hermanos Grimm, que ha sido ambientada en España durante los años 20. Blancanieves es Carmen, una bella joven con una infancia atormentada por su terrible madrastra Encarna. Huyendo de su pasado, Carmen emprenderá un apasionante viaje acompañada por sus nuevos amigos: una troupe de Enanos Toreros. (FILMAFFINITY)

Trailer de la película

<https://www.youtube.com/watch?v=KLnEGCXq7V0>

Fragmento que estudiar:

<https://biblio.editions-bordas.fr/adistance/9782047347393/?openBook=9782047347393%3fdXNlck5hbWU9THVKRFJFdFU4Y2VyZGtqa2F3QXMvQT09JnVzZXJQYXNzd29yZD1XalB3YkZzdmZ2RmNDSHNXUmgymt3PT0mZGVtbz10cnVIJndhdGVybWVfYaz0=>

ou

1) aller sur

<https://adistance.manuelnumerique.com/recherche/?niveau=Lyc%C3%A9e&classe=2de&matiere=Espagnol&marque=&type=Manuel+num%C3%A9rique>

2) Sélectionner niveau lycée/ classe : 2nd/ matière : espagnol

3) Cliquer sur accéder sous le manuel « Buena onda 2nd »

Q JE CHERCHE UN LIVRE

Lycée 2de Espagnol Éditeur Ok

Résultats de recherche

8 résultats ont été trouvés pour Lycée 2de Espagnol Manuel numérique



Buena Onda - Espagnol 2de
2de - Éditions Bordas - Espagnol

Accéder



¡Lanzate! 2de
2de - Éditions Nathan - Espagnol

Accéder



Planeta - Espagnol - Bac Pro
2de Bac Pro - 1re Bac Pro - Term Bac Pro - Éditions Nathan - Espagnol

Accéder



Buena Onda 2de
2de - Éditions Bordas - Espagnol

Accéder



¡Apúntate! 2de
2de - Éditions Bordas - Espagnol

Accéder



Próxima parada 2de
2de - Éditions Nathan - Espagnol

Accéder



- 4) Une fois dans le manuel, cliquer dans ressource (en haut à gauche)
- 5) Aller page 95 : rentrer le numéro en haut à droite dans le cadre qui s'affiche dans la case prévue à cet effet.
- 6) Cliquer sur « vidéo » au-dessus de l'affiche du film